

PROM'NONS NOUS TOUS LES 3!

FICHE TECHNIQUE

Personnel	Karl Bonduelle (musicien-comédien) Élise Ballereau (musicienne-comédienne) Romaric Delgeon (musicien-comédien)
Montage	Prévoir accès véhicule proche de l'espace de jeu Installation, lumières et balance : 3h Démontage : 1h30 Montage la veille si jeu le matin (nous consulter)
Jauge	200 spectateurs
Plateau	Ouverture 6 à 9 m. Profondeur 4 à 6 m. Hauteur sous perche 3 m. minimum Fond écrit fourni (5 x 3 m.) à sous-percher Noir salle
Catering	Prévoir dès l'arrivée des artistes un catering convenable ! Fruits, fruits secs, chocolat et eau chaude + café si possible PAS DE BOUTEILLES EN PLASTIQUE !
Loge	Loge propre et chauffée disponible dès l'arrivée de l'équipe avec 1 table et 3 chaises



SON

La Cie ReBonDire fournit le matériel suivant :

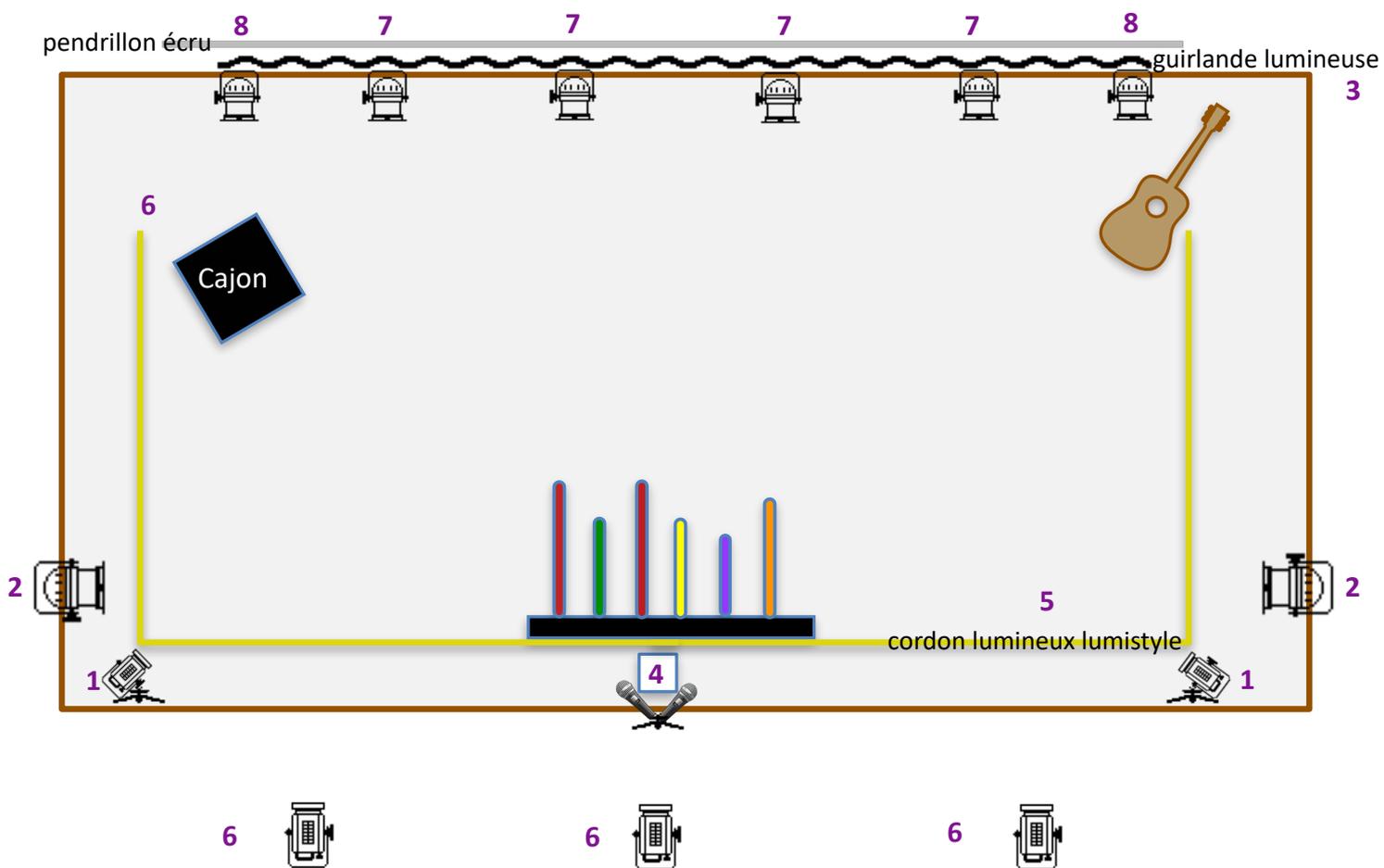
- une console de mixage numérique MIDAS M32R
- 3 systèmes HF(TX+RX) (dans la plage 1,785Ghz-1,8Ghz)
- 3 micros serre tête cardioïde AKG.
- 1 système HF(RX) (dans la plage 863Mhz-865Mhz)
- 1 TX bodypack (reprise d'une guitare électro-acoustique).
- 2 Micros électrostatiques RodeNT5 + barrette de couple (reprise Boomwakers).
- 1 micro cajon Beyerdynamic

#	Voix/instrument	micros	stands
1	Voix Élise	HF (fourni)	-
2	Voix Karl	HF (fourni)	-
3	Voix Romaric	HF (fourni)	-
4	GTR	HF (fourni)	-
5	ORTF L	Rode NT5 (fourni)	pied fournis
6	ORTF R	Rode NT5 (fourni)	
7	Cajon	beyerdynamic TGD71 (fourni)	

LUMIÈRE

N°	Projecteur	Position	Réglage
1	PC 1000	Rasant	Ouverts sur rideaux latéraux
2	PAR trad.	Latéral Haut	Avoir les 3 visages assis bord plateau
3	Guirlande (Fourni)	Lointain suspendue	
4	Ombres (Fourni)	Bord plateau	
5	Lumistil (Fourni)	Bord plateau, cour & jar	
6	3 PC 1000	Face	Ouvert sur fond
7	4 PAR LED	ContreJour	Bord plateau avant scène
8	2 PAR LED	« Douche »guitare-cajon	Cour & jardin / fond de scène

PLAN DE SCÈNE



Ouverture 6 à 9 mètre
Profondeur 4 à 6 m.

